

00:00:01:11 - 00:00:04:05

Je m'appelle Fadila, médiatrice sociale

00:00:04:05 - 00:00:07:17

sur le quartier du Montcel
et au sein de l'association.

00:00:07:17 - 00:00:10:17

Un tissage coloré

00:00:10:23 - 00:00:14:19

Le quartier du Montcel
est un quartier politique de la ville

00:00:14:22 - 00:00:20:13

de 2000 habitants environ, où se croisent
diverses communautés.

00:00:21:22 - 00:00:24:22

Un adulte relais, pour moi,
c'est une personne

00:00:24:23 - 00:00:29:17

qui est au service des institutions
et du public essentiellement,

00:00:29:17 - 00:00:32:23

qui fait l'interface,

qui fait, qui fait le trait d'union

00:00:32:23 - 00:00:36:09

entre les personnes dans un quartier

et le quartier ou la commune.

00:00:37:22 - 00:00:42:09

Ma fonction première, c'est

accueillir, écouter, orienter.

00:00:42:09 - 00:00:46:02

Accueillir, je pense que c'est déjà

croiser le regard de quelqu'un,

00:00:46:14 - 00:00:49:14

lui adresser un sourire, lui dire bonjour.

00:00:50:24 - 00:00:53:24

J'ai différentes missions

qui me sont allouées,

00:00:54:00 - 00:00:57:24

entre autres missions,

qui me permet de faire de la médiation

00:00:57:24 - 00:01:03:06

entre les parents d'élèves
et les enseignants, mais aussi quand

00:01:03:06 - 00:01:07:04

il y a des situations conflictuelles,
ce qui arrive de temps en temps.

00:01:09:03 - 00:01:09:22

Je suis contente

00:01:09:22 - 00:01:13:00

de pouvoir dénouer des situations,

00:01:13:00 - 00:01:16:00

de rendre service aux gens au quotidien,

00:01:16:05 - 00:01:20:01

de relayer aussi leur parole, d'apporter

00:01:20:01 - 00:01:23:08

une amélioration à leur quotidien
dans leur vie personnelle.

00:01:23:22 - 00:01:26:22

Bien sûr, croyez moi, je me sens utile.

00:01:27:03 - 00:01:29:19

Les moments que je préfère quand je suis

00:01:29:19 - 00:01:32:19

dehors, au contact direct des personnes.

00:01:32:21 - 00:01:36:08

Les échanges directs,
m'intéresser à leur personne,

00:01:36:08 - 00:01:39:08

à leur vie, à leur quotidien.

00:01:39:10 - 00:01:42:12

Ce dont je suis satisfaite,

00:01:42:23 - 00:01:45:23

c'est de voir le parcours des gens,
notamment des femmes.

00:01:46:03 - 00:01:51:00

Sortir de l'isolement,
apprendre le français, avoir un métier

00:01:51:00 - 00:01:55:05

et mener de front
leur vie professionnelle

00:01:55:05 - 00:01:58:05

et leur vie personnelle.

00:01:58:20 - 00:02:00:19

Déjà, il faut être empathique.

00:02:00:19 - 00:02:04:09

Pouvoir aller vers les autres
essayer de les comprendre.

00:02:05:08 - 00:02:09:08

Avoir un peu de tempérament
pour pouvoir affronter le terrain.

00:02:10:04 - 00:02:11:11

C'est pas tout beau, tout rose.

00:02:12:12 - 00:02:14:22

Par contre, il faut garder une distance.

00:02:14:22 - 00:02:17:04

Il faut rester professionnel aussi.

00:02:17:04 - 00:02:21:18

Il faut pouvoir se protéger, avoir
une petite carapace, gérer les conflits.

00:02:21:18 - 00:02:23:02

C'est pas facile.

00:02:23:02 - 00:02:26:23

Cependant,

on en retire une grande satisfaction.

00:02:26:23 - 00:02:29:20

moi j'en retire une grande satisfaction.

00:02:29:20 - 00:02:31:20

J'ai beaucoup appris sur moi-même.

00:02:31:20 - 00:02:34:15

Je me suis surpassée,

je dirais des moments.

00:02:34:15 - 00:02:39:18

Ça nous permet d'avancer nous mêmes

et aussi de se remettre en question

00:02:39:18 - 00:02:43:19

un peu sur les personnes

qui viennent d'ailleurs.

00:02:44:08 - 00:02:47:07

Moi, je suis née en France,

j'étais à 10 000 lieues

00:02:47:07 - 00:02:50:07

de voir le parcours de vie
qu'ont eu certains.

00:02:50:15 - 00:02:54:10

On est très gâté quand on est en France,
on se le dit, après.

00:02:54:10 - 00:02:55:04

on se dit oui,
on a cette chance de pouvoir être,

00:02:55:04 - 00:02:57:06

on se dit oui,
on a cette chance de pouvoir être

00:02:57:06 - 00:03:00:10

d'être né en France,
d'être éduqué, instruit,

00:03:00:10 - 00:03:03:18

d'avoir un métier
et on l'apprend par les autres.

00:03:03:18 - 00:03:06:11

l' échange il est là,

00:03:06:11 - 00:03:07:15

et l'échange humain, il est là.